**KULTURA I SZTUKA POLSKIEGO OŚWIECENIA**

**Oświecenie-** nurt w sztuce, literaturze i nauce, panujący w drugiej połowie XVIII wieku

**14 października 1773**- powstanie Komisji Edukacji Narodowej (KEN)- pierwszego na świecie ministerstwa oświaty

**Nauka i myśl polityczna:**

**-**ksiądz Stanisław Konarski- przedstawiciel zakonu pijarów, reformator polskiego szkolnictwa, założyciel Colegium Nobilum (1740)- elitarnej szkoły wyższej dla dzieci szlacheckich

-Stanisław Staszic i Hugo Kołłątaj- reformatorzy ustroju państwowego

-Jan Śniadecki- matematyk i astronom, twórca polskiej terminologii matematycznej

-Jędrzej Śniadecki- brat Jana, chemik, twórca polskiej terminologii chemicznej i pierwszego polskiego podręcznika chemii

**Literatura:**

-Julian Ursyn Niemcewicz- autor dramatów politycznych m. in. "Powrót posła"

-Ignacy Krasicki- biskup warmiński, twórca bajek i wierszy satyrycznych

-Franciszek Zabłocki- autor komedii scenicznej "Fircyk w zalotach"

**Teatr:**

-Wojciech Bogusławski- twórca nowoczesnego teatru polskiego

**Malarstwo:**

-Marceli Bacciarelli- pochodzący z Włoch nadworny malarz królewski, autor portretów władców polskich

-Bernardo Belotto Canaletto- pochodzący z Włoch autor malarskich widoków Warszawy, które posłużyły jako pomoc przy odbudowie Warszawy ze zniszczeń II wojny światowej

-Piotr Norblin (prawdziwe nazwisko: Pierre Norblin)- pochodzący z Francji autor scen rodzajowych z życia polskiego ludu

-Daniel Chodowiecki- autor pejzaży

**Architektura:**

W architekturze w tym okresie panuje **klasycyzm-**styl inspirujący się sztuką starożytnych Grecji i Rzymu.

Najsłynniejszym przykładem ówczesnej architektury jest zespół parkowo- pałacowy w warszawskich Łazienkach z Pałacem na Wodzie- letnią rezydencją króla Stanisława Augusta Poniatowskiego.

W Pałacu na Wodzie organizowane były **obiady czwartkowe-** cyklicznespotkania króla z przedstawicielami nauki, sztuki i literatury